

Proyecto de investigación Consciencia y Sociedad Distópica

Comunidad en Telegram. 9 de abril de 2026

Enlace de suscripción al canal en Telegram: <https://t.me/socdistopica>

PAISAJES DISTÓPICOS QUE RETROALIMENTAN LA DISTOPÍA

En la VI edición del Shanghai Archaeology Forum, la Academia de Ciencias Sociales de China premió con el Research Award a Felipe Criado-Boado, profesor en España del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y uno de los arqueólogos actuales más influyentes.

Criado-Boado se encuentra al frente de una idea perturbadora: la crisis ecológica no se resuelve con más datos, ni con mejores algoritmos, ni con buena conciencia... Porque, según su visión, el problema es que hemos construido paisajes que nos enseñan a consumir antes que a cuidar, a circular antes que a habitar y a olvidar antes que a recordar.

Y una sociedad que hace de la destrucción del medio una condición, va a construir un medio totalmente artificial, virtual... Incluso puede tratarse quizás de una sociedad que, sin saberlo, está eligiendo desaparecer.

¿QUÉ TIPO DE INTELIGENCIA COLECTIVA ESTAMOS FABRICANDO?

La distopía imperante tiene, obviamente, diversas causas. Entre ellas puede estar la que Felipe Criado-Boado subraya y se encuentra ante nuestros propios ojos: vivimos en un paisaje que nos hace pensar mal.

Un paisaje que se plasma en autopistas y centros comerciales que se repiten como clones; ciudades diseñadas para pasar rápido y recordar poco; espacios que no invitan a quedarse, ni a cuidar, ni siquiera a echar un vistazo, etcétera.

Como Ricardo F. Colmenero y Rosa González resumen en la cabecera de la entrevista que le hicieron a Criado-Boado, publicada en el diario El Mundo el pasado 2 de enero, frente a este decorado de hormigón funcional y memoria mínima, el arqueólogo propone una idea que suena herética en tiempos de soluciones rápidas: que el paisaje no es un fondo neutro, sino una máquina de pensamiento lenta.

Hay que tener en cuenta que los castros, megalitos y caminos antiguos no solo organizaban el territorio, sino también la cabeza de quienes los habitaban. Y, del mismo modo, nuestras rotondas infinitas y polígonos logísticos no solo mueven mercancías, sino que entrenan nuestros cerebros para el corto plazo, la distracción permanente y el olvido estructural.

Y si el paisaje piensa por nosotros, como sugiere Criado-Boado, convendría empezar a preguntarse qué tipo de inteligencia colectiva estamos fabricando.

UNA SOCIEDAD QUE HACE DE LA DESTRUCCIÓN DEL MEDIO UNA CONDICIÓN VA A CONSTRUIR UN MEDIO TOTALMENTE ARTIFICIAL

En la misma línea, el arqueólogo añade:

"La crisis ecológica está motivada por un modelo de desarrollo socioeconómico concreto, que es el capitalismo en cualquiera de sus versiones, y da lugar a procesos de explotación sistemática que nos meten en la crisis ambiental en la que estamos...

Pero también habría que ser un poquito realista, porque esto es inevitable en un mundo que avanza hacia 10.000 millones de personas. Necesitas aplicar tecnologías artificiales para poder alimentar a tanta gente y mantener el desarrollo. Hablamos mucho de desarrollo sostenible, pero es una utopía y a veces un poco cínico. Nunca ha habido un desarrollo sostenible, todo desarrollo ha ido en contra del modelo existente y lo ha tensionado. Se nos ha acabado el romanticismo. No es posible pensar en la preservación del mundo tal y como lo conocíamos ni siquiera hace 50 años".

Lo que lleva al arqueólogo a afirmar que "una sociedad que hace de la destrucción del medio una condición va a construir un medio totalmente artificial".

A lo que se podría añadir que artificial... y virtual, como ya se otea en un horizonte impregnado de transhumanismo.

RECORDANDO LA HISTORIA...

Para encontrar una cultura que en algún momento de la historia haya "pensado bien" no hace falta buscar mucho: "La mayor parte de la historia de la humanidad", sostiene Criado-Boado, cuando hemos vivido de una subsistencia cazador recolectora:

"Se basaba en un principio económico que a su vez es un principio ecológico. La sociedad no puede alterar el medio sobre el que vive, porque entonces altera sus condiciones de subsistencia, de reproducción y de supervivencia.

Con el capitalismo aparece la idea de que para permanecer tienes que cambiar. Y entonces, el propio frenesí del cambio pone en riesgo tu continuidad porque altera el medio sobre el que estás.

Vivimos en una sociedad que ha adoptado un sistema económico-social en el que prima el cambio completo y la transformación y, para poderte transformar, tienes que introducir políticas de desmemoria: si no te olvidas de lo de ayer no puedes estar mañana haciendo lo contrario.

¿UNA SOCIEDAD QUE ELIGE DESAPARECER?

Tesis que Criado-Boado complementa con esta aseveración:

Nuestro sistema actual está haciendo política de desmemoria. Hay contados ejemplos donde una sociedad elige el suicidio, elige no reproducirse, elige desaparecer".

Quizá este sea el caso la nuestra, donde los hogares uniparentales ya son el 10% en España y se espera que supere el 33% antes de 2040. El paisaje urbano se transforma para la vida en soledad y sin dejar rastro de nuestro paso por el mundo. "No es exactamente lo mismo porque no es voluntario", argumenta Criado-Boado, para añadir:

Pero lo puedes decir de otra forma. Que, sin elegirlo voluntariamente, entre la crisis climática, ambiental, ecológica, energética, de recursos, la sobreexplotación del medio, la falta de vivienda y los sueldos dignos, las sociedades se encuentran suficientemente tensionadas como para que de repente su forma de reproducción entre en crisis".

Ante todo lo cual, habrá quien pueda pensar que las sociedades cazadoras recolectoras eran ecologistas, pero a Criado-Boado, no le gusta "utilizar conceptos modernos para referirnos al pasado, porque eso sería un colonialismo total: imponemos al pasado un rasero que no es en absoluto del pasado".

.....

Fuente:

<https://www.elmundo.es/papel/historias/2026/01/01/6952bd9721efa056378b45ab.html>

.....

.....

Web del Proyecto:

<https://sociedaddistopica.com/>

Todos los que compartimos y colaboramos en él lo hacemos en forma gratuita. Puedes ayudarnos aportando **1 euros al mes** a través de la plataforma Teaming:

<https://www.teaming.net/distopica>

.....